Anthony Hopkins - 1/4

J'adore cet acteur, que vous connaissez certainement grâce à la trilogie des Hannibal. Il sait endosser à merveille toutes sortes de rôles, et les jouer d'une façon sincère et troublante. Découvrez son histoire, sa filmographie ainsi que quelques infos sur cet acteur...

Anthony Hopkins est né le 31 décembre 1937 à Port Talbot, aux pays de Galles, en Grande Bretagne. Il est fils unique, et est élevé dans l'ambiance de la seconde guerre mondiale, qui est des plus choquantes et qui l'a marqué à vie. Il s'avère doué pour le piano. C'est un petit garçon rêveur et réservé.

Au début des années 60, cet homme fait parti du théâtre national en Grande Bretagne. Il double la voix du célèbre comédien disparu pour des scènes supplémentaires de Spartacus). Il débute au cinéma en 1966 ; on le remarque deux ans après dans The lion in Winter.

Il n'obtient pour l'instant pas de 1er rôle, mais joue beaucoup en tant que figurant ou en second rôle. Il fait ensuite parler de lui grâce à Audrey Rose, en 1977, ainsi que Magic.
Il arrive enfin aux premiers rôles ; on lui donne des personnages qui lui collent parfaitement à la peau, ils sont très humains, par exemple dans Elephant Man (1980) ou dans Le bounty (remake).

Il joue très bien et charme le public de Grande Bretagne ; Sa célébrité devient enfin mondiale à partir de 1990, lorsqu'il joue le Dr Hannibal Lecteur dans Le silence des agneaux (film à voir !). Cela lui vaut un bel oscar, bien mérité ! Son personnage est troublant, franc et sûr de lui, il nous donne vraiment froid dans le dos... Fascinant !

Anthony Hopkins garde ce personnage et rejoue dans Hannibal, qui n'est cette fois plus de Jonathan Demme, mais de Ridley Scott (2001). L'année suivante, il fait toujours le cannibal dans Dragon Rouge (Red dragon), de Brett Ratner... ça lui colle à la peau !

Notre acteur a tourné avec grand nombre de réalisateurs, tel James Ivory, Steven Spielberg, Oliver Stone ou Francis Ford Coppola.

Il endosse différentes rôles, comme un homme d'affaire au coeur de pierre dans Retour à Howards End (1992), un majordome mystérieux dans Les vestiges du jour (1993), un tueur de vampire dans Dracula (1992), un homme politique dans Nixon (1995), un patriarche plein aux as dans Rencontre avec Joe Black (1998), et un justicier dans Le masque de Zorro (1998).
Anthony est nominé 4 fois aux Golden Globes, et cité 3 fois aux Oscars du Meilleur Acteur ou du Meilleur second rôle masculin.

Sa filmographie complète par ordre chronologique décroissant : [films + séries TV, etc]

Superman
The humain Stain, Dragon Rouge, Bad compagny
Behind the scenes : Hannibal
Inside the labyrinth
Coeurs perdus en atlantide
Hannibal
Conversations avec Jon Turteltaub

Anthony Hopkins - 2/4

Making of "titus"
The grinch (le narrateur)
Mission impossible II
Titus
Siegfried e& Roy : the magic box (le narrateur)
Instinct
Rencontre avec Joe Black
Junket Whore
Le masque de Zorro
The lost children of Berlin (le narrateur)
Amistad
A couteaux tirés
Surviving Picasso
Marlon Brando : the wild one
August
Nixon
Century of cinema
Légendes d'automne
Aux bons besoins du Dr Kellogg
Baseball
Shadowlands
Les ombres du coeur
Selected exits
The innocent
Chaplin
Dracula
To Be the best
Retour à Howards end
Spotswood
Freejack
One man's war
Le silence des agneaux
Desperate hours
Great Expectations
Heartland
Across the lake
Chorus of disapprovain
The dawning
Tenth Man
84 charing cross road
Blunt
The good father
Guilty conscience
Myssolini : the decline and fall of II duce
Arch of triumph
Hollywood wives
A married man
Strangers and brothers
The bounty

Anthony Hopkins - 3/4

Making of "the bounty"
Little Eyolf
The hunchback of Notre dame
Othello
Peter and Paul
The bunker
Changement de saisons
Elephant man
Mayflower : the pilgrims'adventure
International velvet
Magic
Kean
Un pont trop loin
Audrey Rose
Victory at Entebbe
The lindbergh kidnapping case
Dark victory
Akk creatures great and small
The arcata promise
The girl from Petrovka
Possessions
Find me
Terreur sur le Britannic
The childhood friends
QB VII
La maison de poupées
war and peace
Lloyd George
The edwardians
Les griffes du lion
Poet Game
Decision to Burn
Commando pour un homme seul
Great inimitable Mr Dickens
Hearts and flowers
Uncle Vanya
Danton
The 3 sisters
Hamlet
Le miroir aux espions
The lion in winter
The white bus
A flea in her ear
Spartacus
Return journey -réalisateur et compositeur-

Il vit en Amérique depuis l'an 2000 (il est devenu citoyen américain pour pouvoir se marier avec sa 3è épouse, Francine Kay), malgré son titre de Sir donné par la Couronne Britannique en 1993. Il garde quand même son goût pour les films, il continue de jouer, par exemple dans deux nouveaux longs métrages, intitulés

Anthony Hopkins - 4/4

Coeurs perdus en Atlantide et Bad Compagny.

Anthony Hopkins adore faire de la voiture pendant des longs trajets, les lionnes qui chassent, il s'intéresse aux réactions des hommes, à leurs buts et leurs raisons. Il va toujours faire un tour au musée d'Orsay lorsqu'il vient à Paris. Son idôle est Richard Burton. Il donne des cours dans une école d'art dramatique, à Santa Monica, en tant que bénévole. Il aime la vie en général, et pense qu'il faut en profiter le plus possible...

Pour parler de ses histoires d'amour, il a été avec Petronella Baker, Jennifer Ann Lynton, Francine Kay, et à présent il a retrouvé sa jeunesse en épousant Stella Arroyave (effectivement, ils ont 18 ans de différence !).

En 1999, Hopkins avait dit qu'il souhaitait *arrêter le métier d'acteur*, que tous les rôles qu'il avait fait lui faisait honte... Une mauvaise passe, certainement, car il a continué de jouer.

Espérons qu'il soit bientôt le 1er rôle d'un film, pour qu'une fois de + il nous montre ses superbes talents d'acteurs !...