50 cent - 1/1

Cet article est un article sur le rappeur 50 cent auquel allait arriver le même drame que 2pac...

Je sais ce que vous savez de 50 cent, de son vrai nom Curtis Jackson, un rapeur musclé qui chante bien et qui a sorti l'album Get Rich Or Die Tyrin'et bien vous savez pas tout vous ne savez rien de son parcours et si vous cherchez a savoir et bien tout est ici.

Il est né dans le quartier Jamaica de Queens, un des quartiers les plus dangereux de New-York. Il grandit avec sa mère avant qu'elle ne soit tuée, quand il a seulement 9 ans. Il sera élevé par la suite par ses grands-parents. Très rapidement, il comprend la dure réalité de la rue et essaye de s'en sortir en... Vendant du crack. C'est ainsi qu'il rencontre Tony Yayo et Lloyd Banks avec lesquels il formera le groupe G-Unit. Tout en continuant de vendre de la drogue, il peaufine son rap original commence a apparaître sur de plus en plus de mixtapes. Son premier contrat sera celui sur le label du défunt Jam Master Jay, légendaire DJ du groupe RUN-DMC, contrat qui ne lui raménera pas la réussite mais qui néanmoins lui apprendra bien des choses, notamment sur le rapbusinness. En 1999, il signe sur le label des producteurs Trackmasters et prépare son album "Power Of The Dollar", album qui ne sera pas mis en vente à cause du nombre hallucinant de copies pirates circulant sur le marché noir.

En avril 2000, alors qu'il commence a se faire un nom (grâce notamment a sa présence sur la chanson "I'm gonna be allright" de Jennifer Lopez et ses nombreux remix de chansons connues), il se fait tirer dessus 9 fois dont une balle qui touche son visage, il semblerait que ceux qui ont organisé ce shooting soit le label Murder Inc., label de Irv Gotti et Ja Rule, qui est aujourd'hui sous la menace du F. B. I non seulement pour cette anecdote mais aussi pour traffic de drogue. A cause de son temps de réhabilitation, son contrat est annulé est sa prestation sur l'album de Jennifer Lopez est remplacée par Nas. Néanmoins, il continue de réaliser de nombreuses chansons et sort fin 2001 "Guess who's back ?", album indépendant qui le fera connaître encore plus dans l'univers du Hip-Hop. C'est grâce a une copie de cette album arrivée entre les mains de Paul Rosenberg (le manager d'Eminem) qu'Eminem décidera de le signer sur son label Shady Records, avec en plus un partenariat avec Aftermath. 50 Cent a donc pour son premier album sur une major des producteurs comme Eminem et Dr. Dre. Son album "Get rich or die tryin'" sorti le 6 fevrier aux Etats-Unis et qui est sorti le 4 mars chez nous a réalisé des records de vente, se vendant ainsi a plus de 1 700 000 album en deux semaines. Aujourd'hui l'album continue de défier toute concurrence puisqu'il est toujours 1er des chars américaines et s'approche des 5 millions d'exemplaires...