

Neuromancien - 1/2

Neuromancien de William Gibson : présentation et fiche de lecture d'un grand livre de sciences-fictions qui lance ce mouvement littéraire qui est le Cyberpunk. Entre Univers réels et réalités virtuels, description d'une société technologique dégénérée et d'un futur sombre, Livre de SF incontournable dans son genre.

Né en 1948 en Caroline du sud mais résidant à Vancouver, William Gibson a écrit quelques nouvelles à la fin des années 70 avant d'écrire son premier roman : Neuromancien en 1984 qui obtient beaucoup de prix dont le prix Hugo, le prix Nebula et le prix Philippe K. Dick.

Il a su réunir en ce livre l'univers et les concepts d'un genre de science fiction en voie d'apparition : Le Cyberpunk dont il est l'un des pères fondateurs de ce mouvement littéraire qui décrit un futur sombre et technologique où fusionnent univers réels et réalités virtuels.

Le narrateur et la narration

La narration est rapide grâce à de nombreuses actions malgré de nombreuses descriptions néanmoins utiles à la compréhension.

Le point de vue du narrateur est totalement interne au personnage Case.

Les personnages utilisent un langage très familier voire parfois vulgaire pour parler mais la narration reste cependant dans un langage courant.

Les champs lexicaux les plus utilisés sont ceux de l'informatique et des hautes technologies ce qui accentue d'ailleurs la difficulté de compréhension du roman sur des termes très techniques parfois même sortis de l'imagination de l'auteur.

Les personnages principaux

Le héros principal de Neuromancien est Case, un pirate informatique dont les terminaisons nerveuses sur lui permettaient de se brancher directement sur le réseau par "neuro-conexion" ont été détruites par ses anciens employeurs qu'il avait doublés.

Il survit ensuite grâce à des assassinats crapuleux, de la vente de drogues de tout genre, du trafic de logiciels, d'organes humains et de dérivés génétiques ou hormonaux.

Tombé alors dans une déchéance dans la cité de la nuit où la technologie évolue sans limite d'une façon chaotique.

Il n'éprouve plus de sentiments, complètement sous l'effet de la drogue il n'a aucun but.

Il évolue considérablement grâce à son nouvel employeur qui lui restitue ses anciens talents ainsi qu'un nouveau panacée et grâce à Molly qui devient alors à la fois sa collègue, sa garde du corps et sa petite amie.

Grâce à cette évolution qui lui fait d'ailleurs arrêter la drogue; son travail finit et son employeur mort, il retourne dans son pays d'origine et retrouve un travail et une femme.

Il se rend alors compte de la déchéance qu'il a vécue dans la cité de la nuit où il ne pouvait plus rien exprimer que de la fatigue due à la drogue; il ne s'en souvient d'ailleurs que comme d'un vague rêve.

C'est une création vraiment originale de l'auteur qui va d'ailleurs être beaucoup reprise par lui-même et par les auteurs du mouvement littéraire qu'il lance avec ce livre.

Résumé de l'histoire

Neuromancien - 2/2

Case, le héros, après s'être fait détruire les connexions neurales par ses anciens employeurs vit une déchéance dans un univers de drogues et de délinquance qu'est la cité de la nuit.

Il survit grâce à Armitage son nouvel employeur et Molly sa collègue.

Son emploi est en fait de s'introduire dans le système informatique d'une multinationale très puissante.

Dirigé par une intelligence artificielle, il réussit sa "mission" qui est en fait de cracker et de libérer cette intelligence artificielle grâce à Molly qui va elle s'infiltrer physiquement dans la villa de cette société ou est le réseau et grâce à d'autres personnages moins importants qui vont l'aider.

Son employeur tué par l'intelligence artificielle il quitte tout ainsi que Molly et retourne dans son pays d'origine où il retrouve du travail et une femme.

Thèmes

Les sentiments éprouvés sont que la société décrite dans ce livre est l'évolution possible dans un futur proche de la société dans laquelle nous vivons déjà où le pouvoir n'appartient plus aux États mais aux multinationales et au pouvoir informatique et technologiques, où certaines régions sont des zones totalement hors la loi où l'on aurait laissé la technologie délibérément s'épanouir.

Le thème sociologique est une description d'une société déstabilisée par une technologie informatique gouvernée uniquement en vue du profit; un futur proche gouverné par des puissances virtuelles et des multinationales où la terre est devenue hyper urbanisée et surpeuplée, les mégapoles y recouvrent l'archipel du Japon et toute la côte des États-Unis.

Les biotechnologies et la neurochirurgie qui sont devenues primordiales permettent toutes sortes de manipulations sur le corps humain. C'est aussi une société où les drogues sont omniprésentes ainsi que les implants, les greffes, le clonage et autres manipulations génétiques.

Jugement personnel

Très bon livre décrivant un futur sombre et technologique où fusionnent univers réels et réalités virtuelles par une histoire passionnante pleine d'actions, de manipulations, de trahisons et de décors variés, malgré quelques difficultés de compréhension du vocabulaire et au style parfois un peu brouillon.

Une société dégénérée parfois chaotique, une apocalypse technologique impressionnante possible...

(Inutile de vous dire que j'ai dévoré et adoré ce livre ;).