

Solaar : Cinquième As - 1/1

Le premier extrait 'Solaar pleure' est un vrai délice. Solaar y parle de sa vision...

Depuis le début des années 80 , Claude M'Barali , alias Mc Solaar, fait la gloire du rap français . Initiateur à ce nouveau genre musical, Mc Solaar entre par la porte des grands . De ses premiers albums on se souvient de 'Caroline', 'Bouge de la', ... L'auteur du 'Nouveau Western' sait jouer avec les mots et le fait avec brio. La preuve de son talent , son ancien album 'Prose Combat' s'est vendu à près d'un million d'exemplaires.

Mais pendant 3 ans , le poète rappeur n'est pas apparu. Ressurgissant avec un cinquième opus intitulé le 'Cinquième As', Mc Solaar ne nous déçoit pas. Le premier extrait 'Solaar pleure' est un vrai délice. Solaar y parle de sa vision couchemardesque du monde. Son clip est gorgé d'effets spéciaux spectaculaires. Solaar s'y déchaîne avec délectation pour notre plus grand plaisir . Tout au long du clip, il déambule dans un musée où les oeuvres se déforment. Le feu , élément diabolique est présent sous forme d' effets spéciaux impressionnants pour montrer l' obsession du rappeur sur sa vision du monde .

Tous ces investissements ne sont pas vains, le clip renforçant le son entraînant de la chanson. Plus en forme que jamais, Mc Solaar renoue avec ses influences d'autrefois et montre à tous les 'Passi', les 'Doc Gynéco' et autres rappeurs qu'il n'est pas 'obsolète'.

Mc Solaar revient sur les ondes et ne passe pas inaperçu. Un disque à écouter d' urgence...