

M. Night Shyamalan - 1/1

M night shyamalan, son nom ne vous dit rien ? Et si je vous dit 6°sens, incassable, signs ou bien encore le village ?

Si son nom, ni sa tête ne vous dise rien je vais vous donner plus de précisions, il est donc né en Inde, le 6 août 1970 puis a grandi à Philadelphie. Il se lance très jeune dans la réalisation en faisant de nombreux courts métrages. Il réalise son premier film en 1992 *Praying with anger* qui je cite "fut acclamé par la critique et boudé par le public" suite à cela il réalise *Wide away* en 1998.

Son 3ème film, sorti en France en 1999 est le premier à être vraiment connu du grand public donc, il s'appelle donc "6ème sens", où l'acteur principal est Bruce Willis, et dont l'histoire, je le rappelle pour ceux qui ne l'aurait pas vu est celle d'un jeune garçon qui voit des "gens qui sont morts" le jeune garçon en question, Haley Joel Osment (I. A.) se retrouve en contact avec Bruce Willis qui est un psy pour enfant. Ce film a été adulé par le public et c'est tout à fait justifié.

Son deuxième film, s'intitule *Incassable*, il est sorti en France en l'an 2000 cette fois, on retrouve Samuel L Jackson aux côtés de Bruce Willis. *Incassable* quant à lui est un film plus mystérieux que le précédent, surtout dans la réalisation. On ne peut pas dire que son succès fut aussi fulgurant que le précédent !

Puis, en 2002, il sort *Signs*, cette fois-ci plus de Bruce Willis mais Joaquim Phoenix et un Mel Gibson, devenu pour l'occasion un ancien pasteur qui subit l'attaque des extra-terrestres venus envahir notre chère terre ! On peut dire que ce film est plutôt frissonnant et on peut sans problème le comparer à "Les oiseaux" de Hitchcock, parce que tout dans le film est basé sur le son et nom forcément sur l'image, une merveille au niveau sonore !

Et enfin, en 2004, il sort son dernier film, *Le Village*, celui-là tout le monde en a entendu parler, en bien, ou en mal, on y retrouve encore Joaquim Phoenix (déjà, Shyamalan aime bien engagé pour 2 films d'affilés !) aux côtés d'Adrien Brody. Ce film là soit on aime soit on adore, pour ma part j'adore. Ce qui a réellement causé du tort à ce film, c'est que les gens en allant au cinéma s'attendaient à voir un vrai film d'horreur ce qui n'est absolument pas le cas ! Dommage car le film, qui est dans le concept, dans le scénario vraiment génial, n'a donc pas été forcément apprécié à sa juste valeur !

Prochainement, on verra à l'affiche *Lady in the water*, son prochain film !

Shyamalan a donc un style particulier dans sa façon de tourner, d'ailleurs il apparaît dans chacun de ses films, mais toujours dans un tout petit rôle, exactement comme le faisait Hitchcock (encore lui) !