

DIX Sert'à sion sur l'or taugraffe ! - 1/1

Voie si ain toux pet'I texteu an raiponce o gren mètre d'arc ! Ki m'a re prauché mont ortographe laxistteuh !

Deux puits lobe dé tant, houx due mouains deux puits queue les critures ha vus le jhoure l'or taugraffe raignent en mètres surre leuh mondeux!

é pource cose, caumant pour rions noux, noux pacer de sept houx ti aindispensable à la con prehansion ?

An et fait , imaginé voue ain ainstant a la plasse d ain k'encre utilisent l'or tograffe eausi ésaimant k'une carpeux analfabète ! Caumant pourié voux voux rance aigné sur kelkain ci part exemple voux luie pausiez là kestion suie vante sen artis culer nord'm'alemand le "où" : "tu es d'où.", kare il con prendrait peux aitre la kes tion suie vante : "tu es doux ?". Dhou l'aïnteret de l'or tograffe dent la vit de toux les joues're.

An plue ce, ken voue lis-et ain texteux, il ai et sens ielle queu ce lui ci est une or tograffe irreprauchable ci non co-ment pouris et voue le con prendre ?

D'ail heure kes queu serré "HAMLET" deux cheques spire sen l'or tograffe ? Image inons sa replik cul-te "être ou ne pas être, tel est la question ?" sen ceux biain essence-ielle : "hêtre où ne pas etre, tel est la question" replik kie cigne-ifirais issi queu save-oïr houx nait pa ain arbreux (issi l'aitre !) hait une quest ions essence-ielle !

île noue à parai donk k'etang en tendu queu lesse prits hue mains nait pa cape-able deux con prendre dés eux-vres houx toux eautre cré à sion sen uneuh structurreuh strikte é précisaimant etat-blis, île vat de soie queu l'or tograffe souoit aindispensable !

Vouala, j'hait spère voue à voir con vaincus deux lutili-thé de l'or taugraffe. é jeux voue re-mer-si d'à voir fé les forts deux meuh lit re !