Trent : Intégrale 3 - 1/1

Les deux derniers récits de la série Trent réunis dans une très belle intégrale...

"Troisième et dernière intégrale qui réunit les épisodes *Miss* et *Petit Trent*. Ce personnage de la police montée canadienne s'avère particulièrement attachant et a permis à Léo de se faire découvrir auprès des lecteurs. Cette édition contient un bonus original : les auteurs ont conçu une véritable fin spécialement réalisée à cette occasion avec un texte illustré de 20 pages qui nous permet de découvrir l'identité du véritable personnage qui aurait inspiré Trent !" (Présentation Dargaud)

La troisième et dernière intégrale de la série *Trent* est sortie aux éditions Dargaud en ce mois de juillet, pour le plus grand plaisir des amateurs d'aventures. On y retrouve Philipp Trent, le sergent dans la police montée, dans deux aventures pleines d'humanisme. Les deux auteurs, Rodolphe et Léo, ont en effet imaginé un héro certes plutôt solitaire et pudique mais au très grand cœur.

Cette dernière intégrale se distingue des deux précédentes par la dimension intime des deux récits qui la compose. Le premier, *Miss*, s'ouvre sur le mariage tant attentdu de Trent avec Agnès. Après avoir traversé ensemble les pires épreuves dans les récits précédents, ils trouvent enfin le bonheur. Ce n'était sans compté l'intervention tonitruante de Miss, une vieille connaissance de Trent. Les nombreux flashbacks nous en apprennent davantage sur le passé du sergent et sa passion pour une femme fatale mais aussi anarchiste. Celle-ci n'a pas oublié Trent et vient le chercher pour une mission spéciale, qui va vite dégénérée. Le scénariste, Rodolphe, nous livre ici un scénario d'une très grande densité et très bien rythmé. La tension ne retombe qu'à toute dernière planche avec l'apaisement apporté par Agnès.

Petit Trent joue également sur la corde sensible en abordant le thème de la paternité et des violences conjugales. Le ton y est plutôt grave et mélancolique. Cette histoire permet également à Trent de renouer avec les long voyages et les grands espaces, puisqu'il escorte une femme et son enfant jusqu'au Pacifique. Bien qu'il soit plus linéaire que le premier, ce récit comporte néanmoins bon nombre de rebondissements et de suspens.

Cette dernière intégrale est également l'occasion pour les auteurs de rendre hommage à leur personnage, qu'ils ont quitté aux débuts des années 2000 pour se consacrer à une autre série *Kenya*. Cet adieu prend la forme d'un reportage illustré qui met en scène un certain capitaine Price, qui aurait inspirer les auteurs pour leur personnage de Trent. Rodolphe et Léo procède là une bien jolie mise en abyme.

Le dessinateur, Léo, fait ici encore preuve de son immense talent. Sa mise en page fluide et variée anime véritablement les aventures du sergent Trent. Le dynamisme est particulièrement impressionnat dans certaines scènes, comme l'attaque de la Halle où se sont retranchés les anarchistes. Le trait de Léo est également très fin et délicat, notamment quand il s'agit de magnifier les personnages féminis. Bref, un belle réussite !
Trent un univers à découvrir d'urgence...

Titre : *Trent*, Intégrale 3
Auteurs : Rodolphe – Léo
Editeur : Dargaud