

Requiem for a Dream - 1/1

"Dans "Requiem", on suit la dépendance. Il y a une première phase d'euphorie puis l'horreur d'avoir à la combattre, puis l'effondrement" (Hubert Selby Jr)...

Brooklyn, de nos jours, début de l'été...

Sarah Goldfarb (Ellen Burstyn), veuve et retraitée. Son rêve : maigrir pour participer à une émission de télé. Rouge le matin, bleu le midi, violet le soir, vert la nuit.

Son fils Harry (Jared Leto), sa petite amie Marion (Jennifer Connelly) et leur ami Tyron (Marlon Wayans). Ils partagent leur vie entre rêve et réalité, drogue et amour, tendant jour après jour les fils de leur vie sans vraiment s'en rendre compte.

"Requiem for a Dream" est l'histoire de ces quatre personnages qui sombrent inexorablement dans la dépendance et la folie.

"Requiem for a Dream" est plus qu'une fable pour adolescents naïfs. C'est un opéra sur le désespoir de vivre.

D'après le roman d'Hubert Selby Jr, Darren Aronofsky ("Pi") a admirablement bien adapté ce livre au grand écran en 1999. Les effets "spéciaux" rendent le film vivant et touchant (je devrais dire transperçant) et la musique (Clint Mansell) est pessimiste et déprimante. Le film est sorti il y a déjà quelques mois en cassette et dvd, alors procurez-le vous vite!

Je tiens simplement à faire part du fait que ce film regorge de messages positifs malgré la tragédie qui s'y noue. Chaque être concerné par cette descente aux enfers manifeste à un moment donné l'éventualité d'une solution... L'amour. Plus qu'un sombre tableau sur la drogue, ce film traduit le fait que les gens s'aiment et ne se l'avouent pas. Ils ont la solution à portée de main mais s'en séparent... Ouvrez vos coeurs. Il vous faut dépasser les délires techniques cinématographiques et l'ambiance glauque pour déceler la lumière qui jaillit de cette oeuvre touchante... Une lumière que nous devons nous efforcer de chercher. (merci Truck)

Ce film est à voir **absolument**. Vous n'en ressortirez pas indemne...