

Placebo - 1/1

Placebo, "substance inactive substituée à un médicament pour étudier l'efficacité de celui-ci..." d'après le Larousse... "super groupe de rock connu qui fait de la bonne musique" selon pas mal de jeunes !!!

L'Américain Brian Molko (guitare et chant) est né le 10 décembre 1972. Son père est banquier international. Le Suédois Stefan Olsdal (basse, fan d'Abba) est né le 31 mars 1974. l'anglais Steve Hewitt est né le 22 mars 1971.

A l'âge de 17 ans Brian Molko part en Angleterre, à Londres pour étudier les Arts Dramatiques. Par un heureux hasard il rencontre une ancienne connaissance Luxembourgeoise (Stefan Olsdal) dans le métro londonien. Il lui propose de venir l'écouter le soir même dans un pub où il joue avec son groupe.

Il est subjugué, Olsdal lui même musicien, demande à faire parti du tout jeune groupe, qu'il rejoint sur le champ.

Ashtray Hearts (coeur de cendrier) est né.

ce fut que plus tard que le groupe decide de s'appellé Placebo.

Le groupe enregistre son premier album qui sorti le 17 juin 1996 avec le batteur Robert Schultzberg (un suédois tout comme Olsdal).

Rapidement, Placebo et surtout Brian est connu pour ses excès liés au rock: drogues en tout genre, sexe... Surtout, l'accoutrement du chanteur guitariste fait son petit effet sur la gente féminine et masculine. Brian montre au maximum son côté féminin pour intriguer ceux qui le voient, il dit aussi tout ce qu'il pense dans ces interview, par exemple qu'il n'aime pas l'ecosse ou encore que son pire souvenir, est sa 1ere tournée allemande! Tanpis si au final moins d'albums sont vendus.

Des problemes se posent avec le batteur, Brian et Stefan le vire rapidement pour le remplacé par un britannique Steve Hewitt. A présent Placebo forment un trio très soudé.

Ce groupe connait un grand succes d'abord en angleterre, puis un peu partout.

En 1996 ils sortent leur premier album intitulé tt simplement "Placebo", enregistré à Dublin au printemps il devient rapidement disque d'or.

Suivi en 1998 par "without you I'm nothing" enregistré aux studios Real World de Peter Gabriel, sous la direction de Steve Osborne.

Puis en 2000 "black market musik" qui ressemble assez a un chef d'oeuvre leur 3eme opus !

Il y a eu pas mal de singles tirés des albums mais avec surtout des faces B qui sont pour la plupart remarquables et qui auraient méritées de figurer parmi les 3 albums.

Les paroles réalistes nous donnent un ton de verité bien mérité dans cette société !

Placebo est peut-être le dernier groupe de rock au monde qui plaît aux jeunes...

Placebo n'est pas une mode, c'est tout simplement de la bonne musique et pour longtemps !!!