

Sarah McLachlan - 1/1

Tiens, une nouvelle artiste des USA qui vient encore envahir nos ondes me direz vous... Et bien non, justement... Je viens aujourd'hui vous conter l'histoire d'une artiste magique mais encore très peu connue en France.

Cette perle s'appelle donc Sarah McLachlan. Mais à sa naissance, le 28 janvier 1968, rien ne la prédisposait à vivre un conte de fée. En effet, fruit de la liaison d'une adolescente, elle fut confiée à un centre d'adoption. Cependant, elle s'en sortit plutôt bien si on considère le fait que d'être adoptée par des parents ayant déjà 4 autres enfants, des billets de dollars à la pelle, et un goût prononcé pour la musique, est une chance. Elle apprit ainsi dès l'âge de 10 ans à jouer de la guitare, du piano et pris également des cours de chant. Elle fut repérée en 1980 par une petite maison de disque canadienne lors d'un concert amateur qu'elle donnait avec son groupe de l'époque. Ensuite tout s'accéléra pour elle : elle enchaîna 5 albums (le premier fut *Touch*), des tournées aux Etats Unis et au Canada.

J'espère que cette courte biographie non exhaustive vous aura fait connaître un peu mieux cette artiste... En ce qui concerne ce qui a motivé la rédaction de cet article est le fait que je n'ai entendu que très rarement parlé de cette artiste. Je l'ai découverte il y a 1 mois environ en lisant une interview de Katie Holme (Joey Potter dans *Dawson*) dans lequel elle déclarait que cette chanteuse était son artiste préférée. J'ai donc voulu découvrir qui attirait ainsi les éloges d'une actrice que j'apprécie beaucoup - oui, oui, je ne m'en cache pas... Peut-être certains d'entre vous crieront au scandale, mais j'admire le jeu d'actrice de Katie Holmes, bien qu'elle joue dans une série réputée guimauve par beaucoup, et souvent par moi. Mais je m'éloigne de mon sujet là... j'ai donc voulu découvrir qui était Sarah McLachlan. Je suis allée sur son site, (<http://www.sarahmclachlan.com> en anglais) et là... oh merveille ! J'ai été accueillie par un site d'un design exceptionnel. Il semble beaucoup inspiré par la personnalité de la chanteuse : tout en finesse, classe et douceur. Si vous y allez, vous pourrez ainsi découvrir comme moi la partie discographie avec des extraits de ses principales chansons. J'ai vraiment été envoûtée : ses œuvres - oui, car non seulement elle possède une voix magique, mais en plus elle compose elle-même ses chansons - sont empreintes d'humilité et d'harmonie. Ces chansons, je dois l'avouer, ne plairont sans doute pas à tous, dans le sens où elles sont assez romantiques, plutôt calmes, douces et mélodieuses.

Mais terminons là cet éloge. Cette artiste ne se parle pas, ne s'écrit pas. Elle s'écoute et se ressent. Voici un autre lien vers un site internet qui lui est dédié (en français cette fois-ci...)

<http://membre.lycos.fr/sarahmclacklan>