

Ziskakan - 1/1

Ziskakan est un groupe de musiciens réunionnais. Mon premier article publié sur France-jeunes a pour but d'élargir les horizons de tous les lecteurs en faisant découvrir un bout de mon île natale...

La musique [créole](#) réunionnaise a beaucoup de mal à s'exporter. Et bien que l'on retrouve certains artistes de l'île s'évadant pour des concerts çà et là, la culture réunionnaise est très peu connue au-delà de l'océan indien. Pour palier à ce manque, Mesdames, mesdemoiselles et messieurs, laissez-moi vous présenter ZISKAKAN. "La valorisation et la propagation de la culture réunionnaise" est le cheval de bataille du groupe formé en 1979. L'homme sur la pochette s'appelle Gilbert Pounia. D'origine indienne, il est l'âme de Ziskakan. Ses textes racontent l'histoire de l'île, vous la vendant comme aucunes agences de voyage existante. Il présente les paysages de La Réunion avec poésie, amour et mélodie.

Takamba, roulér, kayamb, tambours malbars, triangle, tanbou, shaker. Le créole se lit phonétiquement : taKaMba, roulèrrrr,... Le créole a un rythme, une musique qui font des chansons réunionnaises de véritables hymnes, des chansons'feu de camp', des airs'communion avec la nature', des rythmes'secoue le bas des reins'.

Ziskakan passe à l'Olympia en 1992 et lance sa carrière professionnelle. Il est enfin produit par une major et participe à des festivals (Musiques métisses à Angoulême, Francofolies de la Rochelle). Sortent alors les disques'Soley glasé' (soleil glacé), '4 ti mo' (quatre petits mots) ou encore'rimayer' (rime ailleurs) dont les chansons s'exportent aux états-unis, en Inde et beaucoup plus souvent en France Métropolitaine.

Alors suivez mon conseil : tenez-vous au courant, car dans une salle de concert près de chez vous, Ziskakan fait des rimayer avec 4 ti mo pour chauffer le soley glasé des quatre coins du monde. Et quand cela arrive, il est de notre devoir, à nous, jeunes avides de culture, d'y être présent. Le festival des Hautes terres dans l'Ardèche (Sud) le 11 avril, puis Toulouse du 13 au 15 avril, Caen le 20 et Savigny le Temple le 25 pour se terminer le 28 au casino de Paris.