Nicolas Cage - 1/2

Voici en quelques lignes une biographie de Nicolas Cage (ses films, son histoire...)...

Nicolas Cage, de son véritable nom Nicholas Kim Coppola, est né le 7 janvier 1964 à Christopher dans l'Illinois. Il passe son enfance en Californie, mais aprés le divorce de ses parents, il part avec son père à San-francisco. Il a alors 12 ans.

Depuis tout petit, son père voulais qu'il devienne acteur. Il s'inscrit alors à l'American Conservatory Theater en cours d'art dramatique. Il quitte l'école à 17 ans et on le voit apparaître sur scène à quelques reprises.

Puis deux ans aprés, il part tenter sa chance à Los-Angeles.

Ne voulant pas profiter de la notoriété de son oncle, Francis Ford Coppola, un des plus grands réalisateurs du monde, il change son identité pour s'appeler Nicolas Cage. Mais il débute tout de même dans Rusty James (1983, de Francis Ford Coppola...) où il joue un grand rôle aux côtés de Matt Dillon.

Puis, ayant été remarqué par ses talents d'acteurs, il joua la même année dans Valley girl.

Puis il rejoint encore Francis Ford Coppola pour jouer dans Cotton Club (1984), puis Peggy Sue s'est mariée (1986). Entre temps, Alan parker l'aures fait découvrir au grand public dans Birdy (1984) ou il joue le rôle d'un soldat traumatisé par la guerre du Viêt-Nam.

Il commence à appliquer les principes "Actors'studio" dont il restera un fervent adepte. Ainsi, pour exprimer authentiquement la douleur, il se fait extraire les dents de sagesse sans anesthésie. Plus tard, il gobera un cafard vivant pour Embrasse-moi vampire, jouera de fortes sommes dans les casinos pour Lune de miel à Las Vegas, prendra du poids et des muscles pour Kiss of Death et, pour Leaving Las Vegas, il s'inscrira dans un hôtel sous le nom de son personnage, Ben Sanderson, et s'adonnera à quelques beuveries.

Et maintenant, tout roule pour lui ! Voyez vous même...

Ses films :

2000- Ratner (Family Man)
1999- A tombeau ouvert (Bringing Out the Dead)
1999- Sena (Gone in 60 Seconds)
1998- Snake Eyes (id.)
1998- 8MM (8 mm)
1997- Con Air (Les ailes de l'enfer)
1997- Face/Off (Volte/face)
1997- City of Angels (La cité des anges)
1996- The Rock (Rock)
1995- Kiss of Death (id.)
1995- Leaving Las Vegas (id.)
1994- Trapped in Paradise (Descente à Paradise)
1994- It Could Happen to You (Milliardaire malgré lui)
1994- Guarding Tess (Un ange gardien pour Tess)
1993- Deadfall
1993- Amos & Andrew
1992- Honeymoon in Las Vegas (Lune de miel à Las Vegas)
1992- Red Rock West (id.)
1990- Zandalée (Love affair)
1990- Wild at Heart (Sailor et Lula)
1990- Fire Birds
1989- Vampire's Kiss (Embrasse-moi vampire)
1989- Tempo di uccidere (Le raccourci)
1988- Never on Tuesday

Nicolas Cage - 2/2

1987- Raising Arizona (Arizona Junior)
1987- Moonstruck (Éclair de Lune)
1986- The Boy in Blue (Jarrott)
1986- Peggy Sue Got Married (Peggy Sue s'est mariée)
1984- Racing with the Moon (Les moissons du printemps)
1984- Birdy (id.)
1984- The Cotton Club (Cotton Club)
1983- Rumble Fish (Rusty James)
1983- Valley Girl
1982- Fast Times at Ridgemont High