

Le Petit Mateur Illustré : Lettre C - 1/2

La suite du dico du parfait observateur...

Aujourd'hui je vais vous apprendre un nouveau mot, alors enregistrez-le bien car vous avez pas dû l'entendre souvent celui-là... mais un mateur qui manie aussi bien le verbe que les jumelles, ça en jette !

Et en plus, les facilités d'élocution vous permettront de vous sortir de situations embarrassantes, comme le flag. Alors allons-y, parlons de fesses ! (wouhaaaaa !!!)

C comme Callipyge...

Le mot callipyge est un adjectif qui signifie "qui a de belles fesses", alors c'est pas un joli mot ça ?

En fait ça vient d'une dénomination attribuée aux statues grecques, comme celles d'Aphrodite.

Si la courbe entre ses reins et ses cuisses (autrement dit les fesses) était harmonieuse, on la disait "callipyge".

Première application : la discrétion. Plutôt que de dire "woh la meuf qui passe, sur la vie d'ma mère, comment qu'elle est trop bonne !" (ce qui est, il faut le dire, fort dégradant pour mademoiselle), dites plutôt : "regarde la fille, là. Elle est très callipyge, tu trouves pas ?"

La fille comprendra que vous parlez d'elle, mais en utilisant ces mots et un ton plus correct, elle ne saisira pas ce que vous avez dit. Ou avec la chance qu'elle soit un tant soit peu cultivée, elle prendra cette remarque pour un compliment poétique.

Enfin, au mieux vous éveillez son intérêt, au pire elle ne remarque rien.

Deuxième application : le matage de fesses proprement dit. L'observateur averti saura discerner les plus beaux fessiers même sous trois épaisseurs de vêtements. Il est vrai que la période du Printemps est plus propice au matage, de part la disparition des doudounes et l'apparition des vêtements, courts, moulants, voire transparents :)

Chacun possède ses propres goûts, cependant un "beau" fessier doit être rebondi, bien placé (ni trop bas ni trop haut), et ne pas pendre lamentablement. Les filles à quatre cuisses, non merci ! Il faut aussi savoir différencier le "beau cul" du "gros cul" et du "petit cul" : le premier se trouve entre les deux derniers. Il doit être ferme et tendre à la fois.

C'est au toucher que cela se remarque, me direz-vous, mais ces caractères sont discernables à la vue la plupart du temps. Voir des fesses faire "splotch splotch" dans le pantalon n'est jamais agréable ! Vous voyez bien que ça se voit ;)

Il y a cependant un obstacle qui peut vous arrêter : les SACS A DOS ! Quand ils tombent pile poil sur les fesses de mademoiselles, c'est frustrant... Alors demandez à un complice d'aller lui parler, lui demander un renseignement qui l'obligera à prendre quelque chose dans son sac, donc à l'enlever... et là c'est bonheur pour les yeux, pour vous, qui êtes resté derrière !

Dernier point : les sous-vêtements. Discerner le string du tanga et de la culotte est aisé pour peu que le pantalon soit assez fin (c'est souvent le cas pour les pantalons féminins). Cela vous permettra, rien qu'en regardant cet endroit, de juger du caractère de mademoiselle :

- String ? Elle s'affirme et assume sa sexualité.
- Culotte ? Elle est prude et n'osera pas assouvir vos fantasmes de base.
- Tanga ? Elle est versatile.

Le Petit Mateur Illustré : Lettre C - 2/2

- Boxer ? Elle a du caractère et sait ce qu'elle veut.

A suivre très prochainement...

ENJOY ;-)