

## Nyctalopus airline - 1/1

**Interprété par Hubert-Félix Thiéfaine.**

Au nom du père, au nom du vice,  
Au nom des rades et des mégots,  
Je lève mon hanap et je glisse  
Dans mon scaphandre à nébulos.  
Je flye vers la douce Atlantide,  
Allumée dans mes courants d'air.  
Je flye vers les chiens translucides  
Et les licornes aux cheveux verts,  
Et je patrouille dans mon cargo  
Chez les ovnis du crépuscule  
À collimater mes glaviots  
Dans mon viseur de somnambule.  
Je flye vers les radars au bar  
Qui me montrent la voie lactée  
Quand la fée aux yeux de lézard  
Me plonge dans ses brouillards nacrés.  
Je flye vers la cité-frontière  
Dans la nuit des villes sans lumière.

Au nom du père, au nom du vice,  
Au nom des rades et des mégots,  
Je lève ma Guinness et je glisse  
Dans la moiteur des mélancos.

Je flye vers les parfums tactiles  
Et vers l'androgynie ovipare.  
Je flye vers l'assassin tranquille  
Sous mon sourire d'aérogare  
Et j'carbure aux années-lumière,  
Mon astronef dans les rigoles,  
Mes rétrofusées dans la bière  
Pour la liturgie d'la picole.  
Je flye vers le chaos caché  
Dans les vestiges de ma mémoire  
Quand je n'sais plus de quel côté  
Se trouvent mes yeux dans les miroirs.  
Je flye vers la cité-frontière  
Dans la nuit des villes sans lumière.