

## Le mauvais homme - 1/2

**Interprété par Michel Sardou.**

Tout a commencé dans l'amour et le sang.  
Une femme m'a mis au monde en hurlant.  
Elle m'avait gardé comme le pourboire d'un homme  
Qui n'l'a pas regardée en l'aimant,

Seulement mon père,  
Mon père, c'était un régiment.  
Vous comprendrez sans doute  
Pourquoi j'ai l'air méchant.

Mauvais homme,  
Mauvais mari, mauvais amant  
Qui tient debout, évidemment,  
Entre l'alcool et les calmants.

Mauvais homme,  
J'étais déjà mauvais enfant  
Et mauvais frère et mécréant,  
Le cœur battant au minimum.

Mauvais homme  
Et pas du tout c'que vous croyez :  
Seulement un type perdu  
Qui ne voulait rien demander.

Mauvais homme,  
Mauvais ami et mauvais père,  
Mauvais ivrogne qui veut la mer  
Et qui s'endort avec un rhum.

J'voudrais recommencer : c'est ça mon testament,  
Transformer mon passé, mais comment ?  
Et être un jour peut-être une bible ou un enfant,  
Un animal normal, simplement.

Mais comment m'refaire,  
Comment rev'nir en arrière,  
Rentrer dans l'ventre de ma mère  
Et refaire mon entrée...

...Chez les hommes  
Où je ne suis qu'un mauvais homme  
Qui n'a rien fait de bien en somme,  
Qu'on effacerait d'un coup de gomme ?

Mauvais homme,  
Je ne peux plus changer d'histoire,

## Le mauvais homme - 2/2

Changer de nom, changer de forme.  
Y a rien à voir dans ma mémoire.

Mauvais homme,  
Qui a vendu son âme au diable,  
Mais qui finit tout seul à table,  
Qui n'est ensemble avec personne.

Mauvais homme,  
Mauvais mari et mauvais père,  
Qui fait l'amour à des sorcières  
Et qui s'endort avec un rhum.

Mauvais homme,  
Je suis un mauvais homme,  
Mauvais homme.