

La maîtresse d'école - 1/2

Interprété par George Brassens.

A l'école où nous avons appris l'ABC
La maîtresse avait des méthodes avancées
Comme il fut doux le temps bien éphémère hélas
Où cette bonne fée régna sur notre classe
Régna sur notre classe.

Avant elle nous étions tous des paresseux
Des lèves-nez des cancre des crétins crasseux.
En travaillant exclusivement que pour nous
Les marchands d'bonnets d'âne étaient sur les genoux
Sur les genoux.

La maîtresse avait des méthodes avancées,
Au premier de la classe, elle promit un baiser.
Un baiser pour de bon un baiser libertin,
Un baiser sur la bouche enfin bref un patin
Enfin bref un patin.

Aux pupitres alors quelque chose changea,
L'école buissonnière eut plus jamais un chat.
Les pauvres marchands d'bonnets d'ânes crac
Connurent la faillite le Krach
La faillite le Krach.

Lorsque le proviseur à la fin de l'année
Nous lu les résultats il fut bien étonné.
La maîtresse elle rougit comme un coquelicot
Car nous étions tous prix d'excellence ex-aequo
D'excellence ex-aequo.

A la récréation la bonne fée se mit
En devoir de tenir ce qu'elle avait promis.
Et comme elle embrassa quarante lauréats
Jusqu'à une heure indue la séance dura
La séance dura.

Ce système bien sûr ne fut jamais admis
Par l'imbécile alors recteur d'académie.
De l'école en dépit de son beau palmarès
On chassa pour toujours notre chère maîtresse
Notre chère maîtresse

Le cancre fit alors sa réapparition,
Le fort en thème est redevenu l'exception.
A la fin de l'année suivante quel fiasco :
Nous étions tous derniers de la classe ex-aequo
De la classe ex-aequo.

La maîtresse d'école - 2/2

Reprise du couplet 1