

2 be or not 2 be - 1/2

Interprété par Saïan Supa Crew.

SLY: Astrologie pour un nouveau jour J
Apologie appuyée par l'église de scientologie
Démagogie dans toute sa terminologie
Sociologie, l'humain la suit de son logis
Technologie malsaine sur fond de biologie
Analogie, la science souille son anatomie
Lobotomie, son coeur, son âme, il les vomit
Pathologie, il en pâtit, la vie l'a honni
Dis au revoir à Eden à bord de ton canoë
Point tu n'es accepté sur l'arche de Noé
Chaque remous, chaque coup de vague pour tes méfaits
Le raz de marée t'engloutira, de tout tu seras défait
C'est ainsi que se veut la prophétie
Libérer la Terre de toutes ses facéties
Vois tu, là est le seul salut de l'homme
Tu subiras la colère de Dieu comme Gomore et Sodome.
REFRAIN: Etre ou ne pas être n'est plus la question
Peut-on vivre dans un monde de dépravation
Etre ou ne pas être n'est plus la question
Le seul salut de l'homme est la totale élimination (x2)

FENIKSI: A peine né que c'est le début des combats
Pour ceux qui naissent...
Du moment que c'est noir on n'a que ça
Tout c'qu'est vicieux, dur dur d'accès
Ici bas la vie même est taxée, tous désaxés
Trop d'excès, je sens que c'est ... la fin du chemin
On s'oublie tous sur du "mamasé mamasa mamakoussa"
Au lieu de tous s'insurger coup-ci, coup-ça
Merde, on dit qu'à force de cotoyer le vice ça l'embellit
Ca date bien plus loin que Cocoboy ah ah
Les pubs porno, les sujets tournent autour du sexe,
Crimes dans les journaux.
Etre ou ne pas être n'est plus la question, on voudrait paraître ce qu'on ne
Peut être sans poser de questions.
C'est fou qu'un monde s'foute en l'air
Fou qu'immonde est ce qu'on fout sur Terre.

REFRAIN

VICELOW: Asphyxie, cette forêt d'hommes
Aspire tout l'oxygène de la planète
Ah fils l'être était plus pacifiste
N'était pas si fier, tout ne serait pas si similaire
Sur Terre à l'enfer.
L'artifice premier pour vivre c'est faire du mal
" peut-on vivre dans un monde de dépravation?"

2 be or not 2 be - 2/2

L'air est malsain, on ne fait que de s'envoyer valser
Dieu universel, médecin passe moi une pillule
Histoire que je l'avale, c'est mon coeur qui parle
Je m'aperçois qu'on perd le goût d'aimer
J'ai peur le gosse de mon gosse va passer par là
Où les bijoux, les perles sont remplacés
Par des rochers sans couleurs.
Personne ne veut voir un paysage fait de noir et de blanc
Je suis la caméra et je fais un fade.
Histoire de voir qu'en l'an 2.3.0
Le train-train serait d'être traître et
De vendre sa mère contre un trésor.

REFRAIN