La cité de Carpaccio - 1/2

Interprété par Georges Chelon.

Sur les bords de la lagune,
Pendant que tanguait le jour
Sur le bleu du crépuscule,
J'ai couru après l'amour
Entre nuages et nuances,
Entre le doute et le cri
Tenant par la main la chance,
Je courais après la vie
J'ai rêvé d'une Italienne,
Dessinée par Carpaccio
Noble fille ou bohémienne
Dans la ville posée sur l'eau
J'ai suivi comme une musique,
Qu'on fredonne sans y penser
Qui surprend les romantiques
Et les invite à aimer
L'amour vient sur les visages
Comme l'été sur les patios
L'homme a besoin d'un rivage,
Une étoile guidait Cocteau
Le parfum de la jeunesse
Nous revient après la pluie
De coup de foudre en tendresse,
Moi je cours après la vie
J'ai suivi cette Italienne
Au fil de bien des canaux
Dans la Venise bohémienne,
La cité de Carpaccio
Si ce soir dans ma musique,
Les accords se sont brisés
Le tempo est nostalgique,
Les images se sont brouillées
Noble fille ou saltimbanque
Sur la toile bleue délavée
Même si les mots te manquent,
Ton visage m'a fait planer
Rhapsodie ou requiem,
Le jour succède à la nuit
L'Italie part en Bohême,
Moi je cours après la vie.
J'ai rêvé d'une Italienne
Dessinée par Carpaccio
Noble fille ou bohémienne
Dans la ville posée sur l'eau
J'ai suivi comme une musique,
Qu'on fredonne sans y penser
Qui surprend les romantiques

La cité de Carpaccio - 2/2

Et les invite à aimer
J'ai suivi cette Italienne
Au fil de bien des canaux
Dans la Venise bohémienne,
La cité de Carpaccio
Si ce soir dans ma musique,
Les accords se sont brisés
Le tempo est nostalgique,
Les images se sont brouillées
J'ai rêvé d'une Italienne,
Dessinée par Carpaccio
Noble fille ou bohémienne
Dans la ville posée sur l'eau
J'ai suivi comme une musique,
Qu'on fredonne sans y penser
Qui surprend les romantiques
Et les invite à aimer