

## La Chevauchée Des Champs De Blé - 1/2

**Interprété par Indochine.**

A 4 mains on les retient  
A 4 mains prends mon chemin  
A 4 mains on les retient à 4 mains

Tcha ! Tcha !

Les chevaux au galop  
on les retient vers les champs de blé  
prends mon chemin enfin  
en chevauchée des étriers  
on les retient  
prends mon chemin mon chemin

C'est un jour impudique  
et qui jette toutes ces idées imaginaires  
l'emprise à sa poursuite  
incertaine quand on voit le ciel à l'envers

Entre moi entre toi  
ta langue de fer ou langue au chat, non ta langue  
entre toi entre moi  
l'amour nouveau qui est tout là haut !  
et pour bientôt  
tout là haut ! mais les chevaux !

Au galop  
mais les chevaux oh ! oh !

Ton allure est farouche  
et je suce ton pouce et tes taches de rousseur  
à travers les caresses  
elle est belle et féroce et forcément cruelle

Gare à toi gare à moi  
ta langue de fer ou langue au chat, non ta langue...  
gare à moi , gare à toi  
l'amour en vain dont je suis atteint  
et sur tes reins  
à 4 mains je te rejoins !

En chemin  
je te rejoins !

tcha ! tcha !

donne-moi

## La Chevauchée Des Champs De Blé - 2/2

A travers les cascades  
et côte à côte on se regarde, tu me regardes  
l'emprise à ta poursuite  
incertaine quand tu vois le ciel à l'envers  
elle n'est pas jolie elle est pire  
comme un soupir  
au Kashmir  
comme un soupir  
au Kashmir  
la séduction ! A 4 mains ! la séduction !

Prends mon chemin enfin  
en chevauchées des étrières  
les chevaux au galop  
on les retient sur les champs de blé  
on les retient  
on les retient à 4 mains !