

Le gauche - 1/1

Interprété par La Ruda Salska.

Voici

une fable obscène, pas la peine d'être "La Fontaine!". le thème en est "Cathy Mégère" qui voulait devenir mère et ainsi gagner la

mairie, dans un "oui" solidaire et serrer la main d'un mari,.. elle est prête à tout faire...!

Elle trouva, non sans mal, un mâle qui la voulu, c'était un nain pâle aux mains sales, bien maigre dévolu... Un âne ,

héritier de et elle fût son élu.. Mariés, ils se mirent en campagne de l'enfant tant voulu...

Qu'il y ait, qu'il y ait des chances

Qu'il y ait des ressemblances

Avec quelque existence

Ce ne serait que coïncidence..

Ils s'installaient en ménage, mais avant tout le faisant.. elle, aussi conne qu'un balai, lui le manipulant.. Sans traîne, pour préserver

leurs gênes, ils firent c'qu'on fait quand on s'aime: "l'extrême".. Mais narrer leurs ébats.. je n'en ai pas le droit.. alors le prends le

gauche... Qui a dit "l'amour rend aveugle"? Je n'dis "qu'à moitié", borgne.. on devient, quand on lorgne sur la seule natalité, aussi

oui un enfant est né, scellant l'union de leur flamme... prie! qu'il n'soit pas appelé du prénom de Marianne...

CHORUS

Dans toute fable est admise

une morale même si prise en son sens

littéral, elle est banale:...

c'est un critère suffisant!... élémentaire,

ce faisant!... pour être mère...

Cathy desserre les jambes...