

## Bouger La Tête - 1/2

**Interprété par IAM.**

Je plonge dans mes souvenirs pour voir mon devenir  
Sors dans l'année d'où tant de choses allaient partir  
Je rentrais de l'école un soir, dégoûté  
En pensant à tous les devoirs qui m'attendaient

J'entre et je tombe sur la télé, qu'est-ce que c'est  
Que ces mecs qui tournent sur la main et font des roulés-boulés  
Pour moi, c'était nouveau pourtant c'est sûr  
Mes deux pieds et ma tête battaient déjà la mesure

On dit que tout se joue sur un coup de dés  
Mais c'est sur un coup de grosse caisse que mon destin s'est tracé  
Collé au rythme, j'ai oublié mes livres  
D'école, avec la danse c'était incompatible

J'étais voué à faire de la musique  
Condamné à placer le son au-delà d'une rhétorique  
Ainsi, j'ai envers lui une éternelle dette  
Dont je m'acquitte à chaque fois que je fais bouger les têtes

Envoies donc le rythme que je swingue les gadjis gadjos  
Check 1, 2 pour le microphone  
Place au mc qui torchait les partys au tempo des profiles  
Kamikazé verbal, wildstyle

2 pour la basse, 1 pour les aigus, putain je suis le vrai Gus  
Si ce style est en apéritif, je suis Monsieur Plus  
Bastonne mon son sur les ondes le matin  
Pimpant, j'injecte un funky clap dans vos tympanes

Lyriciste grim pant, les compétiteurs saignent  
Car j'absorbe plus de trucs que la sphaigne daigne écouter  
L'oscillateur de tête, le boss, le pivot  
Chill est le Suprême, poto, y'a pas de rivaux

Réfractaires au son de Mars et que ce flot de rimes brime  
Flippez mais dites pourquoi vos bobines dodelinent  
C'est intrinsèque, mais le sec en baskets et casquette  
N'a pas d'équivalent pour faire bouger la tête

Depuis les Flash Breakers, l'eau a coulé sous les ponts  
Tout a changé sauf le volume de mon walkman à fond  
Pourtant je regrette parfois ces entraînements  
Interminables où l'on créait de nouveau pas

Aujourd'hui on recherche des échantillons  
Chaque fois meilleurs, mais toujours pour les mêmes raisons

## Bouger La Tête - 2/2

C'est comme ça que je m'éclate  
Faire bouger la tête des mecs sur un swing soul qui claque

Wou! Terrible, c'est ça, enchaîne  
Une basse bien grasse mon sang bout dans mes veines  
Le coeur est un métronome  
L'homme ne peut que s'incliner quand le hip-hop inpose son dogme

Au nom de ceux qui avec moi usèrent leurs survêtements  
De ceux qui nous ont supporté jusqu'à présent  
Je me dois de tenir mon poste, j'ai envers eux une dette  
Dont je m'acquitte quand je fais bouger leurs têtes

Les sons qui me portent sont brutaux, je l'ai dit plus tôt  
Je transmute la nature de l'être humain en culbut  
Frappe comme une batte, nommé Batman constate  
Que le frère Chill flippe sur le mic comme un acrobate

Le grand Pope du côté obscur  
Méthodique, trempé dans le rap jusqu'à l'os cure  
Le mal par la malice, le swing mon Graal, mon calice  
Au pays de Marseille, ça file, fils on l'appelle Alice

Indépendante la tête, elle s'agite  
Brise un aspect statique, chute vers le bas comme une blague tragique  
Sous les basses vibre la toiture  
Et les types sont des bandes de clebs sur la plage arrière des voitures

Le sens et la technique sont hardcore  
L'essentiel est là comme une compilation de chanteur mort  
Mixette, DAT cassette  
Microphone check, tout est prêt pour agiter la fête