

## Pauvre âme infortuné - 1/2

Interprété par La Petite Sirene.

[Ursula] Je n'ai pas toujours été gentille et sincère,  
J'ai vraiment mérité le nom de sorcière.  
Mais vous verrez qu'aujourd'hui, je suis bonne avec autrui,  
Repentie j'ai voulu faire marche arrière. Oui ? Oui !

[Ursula] Il est vrai que je connais un peu de magie,  
C'est un talent que j'ai toujours possédé.  
Qu'aujourd'hui par bonté d'âme,  
J'ai mis, je le proclame,  
Au service de tous les cas désespérés.

[Ursula] - Pathétique !

[Ursula] Pauvres âmes en perdition,  
En mal de tout.  
Cette âme-là rêve d'être un squelette,  
L'autre cherche une amourette,  
Et moi qu'est-ce que je dis ?  
Je dis oui !

[Ursula] Toutes ces âmes en perdition,  
En mal de tout.  
Elles débarquent dans mes chaudrons,  
En braillant : "Ursula sauve-nous",  
Et moi j'accepte, quelle question !

[Ursula] Il est tout de même arrivé,  
Que l'une ne puisse pas payer,  
Et que j'avoue l'avoir fait frire, sans compassion.

[Ursula] C'est vrai que j'ai eu des plaintes,  
Mais tous comptes faits, je suis une Sainte !  
Pour toutes les âmes en perdition !

(Proposition d'Ursula à Ariel :)  
(Humaine trois jours et définitivement si Éric l'embrasse fougueusement)  
(A Ursula si pas de baiser avant le terme !)  
(Ursula précise aussi le prix à payer : la voix d'Ariel !)  
(Ariel hésite ... comment séduire Éric sans sa voix ?)

[Ursula] - Tu as de l'allure, une frimousse d'ange,  
- Et ne sous-estimons surtout pas l'importance du langage du corps !

[Ursula] Ah, je peux dire que les Humains n'aiment pas les pipelettes,  
Qu'ils pensent que les bavardes sont assommantes !  
Que lorsqu'une femme sait tenir sa langue,  
Elle est toujours bien plus charmante,

## Pauvre âme infortuné - 2/2

Qu'après tout à quoi ça sert d'être savante ?

[Ursula] En plus, ils ont une Sainte horreur de la conversation,  
Un gentleman fait tout pour l'éviter.  
Mais ils seront les rampe-aux-pieds de la femme réservée,  
C'est la Reine du silence qui se fait aimer !

[Ursula] N'aies pas peur,  
Pauvre âme en perdition,  
Décide-toi, fais ton choix !  
Je suis une femme très occupée,  
Et je n'y passerai pas la journée.  
Çà ne te coûtera... que ta voix !

[Ursula] Ma pauvre âme en perdition,  
En mal d'amour.  
Si tu veux vraiment passer le pont,  
Faut payer l'addition.  
Avale bien, respire à fond,  
Signe le contrat et mets ton nom.

(Ariel signe ...)

[Ursula] Flotsam, Jetsam, je la tiens, les enfants,  
Je complète ma collection,  
D'une pauvre âme en perdition !

(Incantations d'Ursula qui emprisonne la voix d'Ariel dans le coquillage de son collier)

(Ariel obtient ses jambes et devient humaine)

(Ariel se noie et est emportée à la surface par Polochon et Sébastien)