

Paris Tour-Eiffel - 1/2

Interprété par Jacques Hélian.

1. Lorsqu'on nous demande ce que c'est : Paris,
On répond toujours l'Etoile , les Tuileries
Le Bois de Boulogne, le Bois de Vincennes,
Les petites boutiques des quais de la Seine,
D'autres, plus sérieux, disent sans hésiter
C'est la petite Roquette ou bien c'est la Santé,
C'est les grands boulevards, Pigalle, l'Opéra,
Mais ne les croyez-pas.

Paris, mais c'est la Tour Eiffel
Avec sa pointe qui monte au ciel
Qu'on la trouve laide, qu'on la trouve belle,
Y a pas d'Paris sans Tour Eiffel.
On la débîne, on la charrie,
Pourtant, partout ce n'est qu'un cri :
Paris ne serait pas Paris sans elle
Paris, mais c'est la Tour Eiffel.

2. Il faut dire que beaucoup de Parisiens
Ne connaissent la Tour que par leurs petit cousins
Ou alors par le vieil oncle à héritage,
Qu'est monté à pied jusqu'au troisième étage.
Ah ! dit-il, c'est beau, c'est merveilleux, Madame,
Quand on est là-haut, on peut voir tout Paname,
Et le Parisien se dit : tiens, tiens, tiens,
J'irai la voir demain.

Paris, mais c'est la Tour Eiffel
Avec sa pointe qui monte au ciel
Qu'on la trouve laide, qu'on la trouve belle,
Y a pas d'Paris sans Tour Eiffel.
Mais je suis fier comme Artaban.
Paris ne serait pas Paris sans elle,
Paris, mais c'est la Tour Eiffel.

3. Un jour une jeune et belle Américaine
Voulut voir Paris et les bords de la Seine.
Elle visita les monuments, les musées
Les grands magasin, les rues et les cafés,
Mais, voilà qu'un soir, elle rencontra l'amour
Et maintenant quand on lui demande à son tour
Quel est votre avis sur Paris, franchement :
Elle dit en rougissant

Paris, mais c'est la Tour Eiffel
Avec sa pointe qui monte au ciel
La Tour de Pise, la Tour de Nesle,

Paris Tour-Eiffel - 2/2

La Tour de Londres sont bien moins belles.

On est toujours sûr avec elle

De monter jusqu'au septième ciel.

Paris ne serait pas Paris sans elle

Avec sa pointe qui monte au ciel.