

Bonne nouvelle - 1/2

Interprété par Francis Cabrel.

Deux ou trois anges autour
Toujours en sentinelles
Des papillons aux ailes lourdes de cannelle
Y'a pas d'raison qu'ce soit confidentiel
Chaque fois que j'te vois, que je t'appelle
La vie me donne c'que j'attends d'elle

Dans chaque bar, chaque coin d'rue, chaque chapelle
Tout le monde voit bien que sans toi
Je dérive au diesel
Toi t'as les clefs de tout, de la Tour Eiffel
C'est de là-haut que tu colors l'arc-en-ciel
C'est pour ça que je t'appelle "Bonne nouvelle"

J'entends les cuivres, les cordes, les cors, les violoncelles
Je vois le monde loin loin sous mes échelles
La nature a beau faire le lait, le miel
Le grand, l'incalculable, l'essentiel
C'est toujours mieux sous ton ombrelle: Bonne nouvelle

Je me battais comme tout l'monde
Pour quitter mes ombres profondes
Des tunnels
Dans la grande course d'obstacles
Je t'attendais comme un miracle
Un Noël
Il est venu mon jour de chance
Ni en retard, ni en avance
Ponctuel
Quand t'as allumé ton sourire
J'ai pu enfin m'entendre dire
La vie me donne c'que j'attends d'elle (bis)

musique

Comme ça ce serait donc moi le gars aux yeux
Pleins d'étincelles
Celui qui connaît toutes tes couleurs de rimmel
A chaque fois que nos doigts s'entremêlent
Est-c'que tu sens les nuages à tes semelles
Et si c'était éternel

Dans quelque temps, dans quelques tours de carrousel
Quand j't'écrit des mots d'amour poivre et sel
Y'a pas d'raison qu'ce soit confidentiel
Je dirai comme à chaque fois que je t'appelle
La vie me donne c'que j'attends d'elle (3 fois)

Bonne nouvelle - 2/2

Bonne nouvelle (bis)

Je me battais comme tout l'monde
Dans ma grande course d'obstacles

musique