

## Une mère - 1/2

Interprété par Lynda Lemay.

LINDA LEMAY - UNE MERE

Ça travaille à temps plein, ça dort un œil ouvert  
C'est d'garde comme un chien  
Ça court au moindre petit bruit, ça s'lève au petit jour  
Ça fait des petites nuits.  
C'est vrai, ça crève de fatigue  
Ça danse à tout jamais une éternelle gigue  
Ça reste auprès de sa couvée  
Au prix de sa jeunesse, au prix de sa beauté.

Une mère,  
Ça fait ce que ça peut, ça ne peut pas tout faire,  
Mais ça fait de son mieux.  
Une mère,  
Ça calme les chamailles  
Ça peigne d'autres cheveux que sa propre broussaille

Une mère,  
C'est plus com' le autres filles  
Ca oublie d'être fière  
Ca vit pour sa famille  
Une mère,  
Ca se confine au bercail  
C'est pris comme un noyau  
dans le fruit de ses entrailles

Une mère,  
C'est là qu'ça nous protège  
Avec les yeux pleins d'eau, les cheveux pleins de neige  
Une mère,  
A un moment, ça s'courbe, ça grince quand ça s'penche  
Ça n'en peut plus d'être lourde  
Ça tombe, ça se brise une hanche  
Puis rapidement, ça sombre  
C'est son dernier dimanche  
Ça pleure et ça fond à vue d'oeil  
Ça atteint la maigreur des plus petits cercueils  
O bien sûr, ça veut revoir ensemble  
toute sa progéniture entassée dans sa chambre  
Et ça fait semblant d'être encore forte  
Jusqu'à c'que son cadet ait bien fermé la porte

Et lorsque, tout' seule ça se retrouve

## Une mère - 2/2

Ça attend dignement qu'le firmament s'entr'ouvre  
Et puis là, ça se donne le droit  
De fermer pour la première fois les deux yeux à la fois