

## Ayie mama - 1/2

**Interprété par Psy 4 De La Rime.**

Je voulais que tu saches que je n'ai jamais voulu oser la voix contre toi,  
Jamais voulu te faire d'la peine, mais des fois j'suis maladroit,  
J'crois que je t'aime trop c'est ça, ça me rend fou qu'on s'entende pas  
j'ai dû hériter de ta tête de mule, c'est ça,  
T'avais raisons, l'autre était une pute,  
elle a niqué ma vie et celle de mon kémal,  
Elle était trop en rute  
Maintenant j'ai l'air con toutes ces fois où on s'est déchiré pour elle, j'ai honte,  
J'montre tout doucement chaque pallier de mon rétablissement,  
Si tu savais c'que j'ai failli faire, tu montrais à la Sony pour faire couler son sang,  
Mais Dieu merci j'ai des potes qui valent la prunelle de tes yeux et me remonte chaque fois que je me descend,  
J'avoue qu'ça a pas arrangé l'opinion que j'avais du mariage Comorien, ça à même empiré,  
Ne me demande plus de changer, mes plaies ce sont encore plus salées depuis que mon père c'est remarié,  
Tu sais pour moi c'est dur d'voir tout ces million gaspillés quand je sais qu'au bled coco n'a rien a manger  
En plus tu es plongé dans des dettes, dans des tas de soucis, tu maigris, t'accumule des crédits pour tout c'est tas de connerie,  
Vous ne voyez pas le mal que vous faites,  
Combien vous font plaisir et ce taille des que finise vos grandes fêtes,  
Moi je veux pas te faire ça, je t'aime trop pour ça,  
M'man laisse moi faire mes choix qu'ils soit bon ou pas,  
J'suis déjà assez mal comme ça,  
Ils disent tous me comprendre mais me connaissent pas,  
M'man on s'entend mais on s'écoute pas, ça m'fait mal car je sais que ça ne changera pas.

Refrain :

Ayie Mama,  
Ta choisit la France pour nous sauver,  
Ta fuit la souffrance pour nous élever,  
Ta fais des boulots qui t'ont rabaisser,  
Pour voir tes enfants manger  
Ayie Mama,  
Aujourd'hui j'embrasse tes pieds,  
Car t'es déçu de moi j'suis effrayé,  
J'ai peur qu'la mort vienne te chercher,  
J'ai peur que tu parte pleine de regret, Ayie.

J'suis né d'ce peuple Comorien, l'aboutissement de deux êtres,  
Génération 80, j'vais avoir du mal à vivre mon quarts de siècle,  
Drogué aux promesses trop petit, plus grand, plus tard, j'ai vu que les illusions faussait souvent nos esprits,  
Tu sais ce qu'on dit, l'amour c'est bon et fort au début, mais il ce dégrade quand les familles font un mélange de trop d'abus,  
M'man, tu m'a fait naître ici, ton cœur était las bas,  
Moi, j'ai grandi ici, tu voudrais me voir vivre las bas,  
Las bas où on mélange des coutumes et religions,  
Où on a peur d'accepter l'autre car c'est le contraire d'nos traditions,

## Ayie mama - 2/2

Votre tradic sont faites des lors où vos mariages roulent sur l'or mais vous avez du mal à vivre avec vos dettes,  
M'man s'il te plaît ouvre les yeux, car le proverbe ne dit pas loin du cœur près des yeux,  
J'finis par me dire qu'on vit pour l'autre, on tue pour l'autre, mais dit toi qu'on partira seul sans l'autre,  
Tant de choses que j'voudrais te dire, tant de choses que j'ai faites, non j'ai malheureusement peur de te l'ai dire,  
Marre d'te voir verser des larmes car sa m'fait autant de mal, tout ça ajoute trop de pêcher à mon âme,  
Ton exemple d'amour de votre part prématuré  
Trop de cousin et cousine dégoûté d'vous avoir écouté,  
Les nerfs car j'veux pas subir la même chose qu'eux,  
Les nerfs quand celle que j'veux ta pas dénier la voir,  
Alors quand tu m'parle d'famille, ceux qui cherche le bonheur,  
L'intérêt qu'il y a dans tes actes, quand toi tu m'parle d'honneur,  
Français mais comoriens, j'reni pas mes origines mais c'qui me gêne c'est qu'on s'entête alors qu'tu reste mon oxygène

Refrain X 2:

Ayie Mama,  
Ta choisit la France pour nous sauver,  
Ta fuit la souffrance pour nous élever,  
Ta fais des boulots qui t'ont rabaïsser,  
Pour voir tes enfants manger  
Ayie Mama,  
Aujourd'hui j'embrasse tes pieds,  
Car t'es déçu de moi j'suis effrayé,  
J'ai peur qu'la mort vienne te chercher,  
J'ai peur que tu parte pleine de regret, Ayie