

## Le tombeur - 1/2

**Interprété par Pierre Perret.**

Mon bonheur s'appelle Martine  
Rue de la Frégate  
Elle s'empiffrait de sardines  
A même la boîte  
Elle posa sur ma limace  
Ses petits doigts dégueulasses  
Et me roula mon premier patin a l'huile d'olive  
J'entraînai dans ma soupente  
Cette belle Aphrodite  
C'était comme dirait ma tante  
Une tireuse d'élite  
Son corps blanc sur la moquette  
Fumait comme une crêpe Suzette  
J'ai bien cru au nirvana  
Malheureusement pour moi

[Refrain:]

Elle me dit j't'aime pas  
Je t'aimerai jamais  
T'es trop bien pour moi  
Jamais je m'y ferai  
Ah Pierrot ton défaut  
C'est que tu es beaucoup trop beau  
Pour une femme quel malheur  
De tomber sur un tombeur

J'apprends de la belle Victoire  
Rue de Montorgueil  
Qu'si sa p'tite culotte est noire  
C'est qu'elle est en deuil  
Dans sa chambre je le concède  
Le mort était encore tiède  
Et comme y tenait tout le pieu  
On l'a poussé un peu  
Y a des amateurs de vice  
Qui vous certifient  
Que l'amour est un délice  
A trois dans un lit  
Certes je n'y entends goutte  
Mais à condition sans doute  
Qu'y en ait pas un qui fasse preuve de mauvaise volonté

[au Refrain]

J'ai connu Eléonore  
Dans la rue du Croissant  
Tout de suite elle m'offrit son corps

## Le tombeur - 2/2

Devant tous les passants  
Au milieu d'une foule avide  
J'ai cueilli ses seins splendides  
J'avais plus tété pourtant  
Depuis les accords d'Evian  
A côté d'Eléonore  
S'il faut comparer  
Marylin Monroe que j'adore  
C'est la Thénardier  
Je lui ai offert ma fortune  
Mon vélo un cageot de prunes  
Mais désespérée hélas  
Avant d'ouvrir le gaz

[au Refrain]