

Ian : Leçon de ténèbres - 1/2

Los Angeles, 2044. Le premier pas de l'homme sur Mars. Des émeutes. Un androïde.

Los Angeles, 2044. La retransmission des premiers pas d'un homme sur Mars est interrompue par l'annonce de violentes émeutes en ville. Se prétendant les garants de la mémoire des Indiens, des extrémistes exhortent à la guerre civile et saccagent les beaux quartiers. Appelée à protéger les clients d'un luxueux centre commercial, la Special Rescue Section est entrée en action, entraînant Ian dans la bagarre.

Comment va réagir cet androïde ultra-sophistiqué dans cette situation toute nouvelle pour lui ? Né des travaux de l'Artificial Intelligence Research Institute (AIRI), Ian (Intelligence artificielle neuromécanique) est l'androïde le plus perfectionné qui soit. Son cerveau informatique lui permet d'exploiter lui-même toutes les informations qui lui sont transmises. Ce qui le rend presque aussi raisonnable qu'un humain.

Pour parfaire ses performances, il a été doté de terminaisons nerveuses qui remplissent les mêmes fonctions que chacun de nos cinq sens. Enfin, on a emballé toute cette machinerie dans un corps athlétique de play-boy. Hélas, "nobody is perfect !" Ian est parfois sujet à des hallucinations sans doute dues à des courts-circuits électroniques. Testées lors du sauvetage d'un bathyscaphe coincé au fond d'une décharge sous-marine d'ogives nucléaires, les capacités de Ian se sont néanmoins avérées positives. Cette périlleuse opération était menée par la SRS (Special Rescue Section).

Son commandant a invité toute l'équipe chez lui, à Los Angeles, pour assister aux premiers pas d'un homme sur Mars. Mais la retransmission de l'événement est soudain interrompue par l'annonce de violentes émeutes en ville. Se prétendant les garants de la mémoire des Indiens, des extrémistes exhortent à la guerre civile au nom de tous les exclus d'Amérique et saccagent les beaux quartiers. Appelée à préserver d'un massacre les clients d'un luxueux centre commercial, la SRS est entrée en action, entraînant Ian dans la bagarre.

Quel sera son comportement dans cette situation toute nouvelle pour lui ? Craignant des réactions désastreuses, Joseph Remsky et Claire Neyman, ses concepteurs, guident le robot de leurs instructions.

Ian : Leçon de ténèbres - 2/2

Malgré sa force et son intelligence hors-normes, Ian ne peut toutefois résister longtemps à la multitude et à la rage des assaillants... Y aura-t-il quelqu'un pour sauver Ian et si les androïdes sont aussi mortels que les humains, y a-t-il un au-delà pour eux ?

Les émeutiers s'acharnent-ils à détruire un symbole de la richesse ou sont-ils motivés par d'autres obscures raisons à faire le siège d'un édifice sans aucune portée stratégique ? Communiqué de presse Dargaud

Vehlmann est le scénariste de *Green Manor*, *Samedi et Dimanche* ou encore de *Marquis de d'Anaon*.

Ralph Meyer, le dessinateur de *Berceuse Assassine*.

Ensemble, ils ont déjà fait *Des Lendemain sans nuage*

Dans le premier tome, IAN, un robot androïde, avait été envoyé en mission avec une équipe de secours militaire pour faire ses preuves sur le terrain... Il n'a qu'un défaut, il semble sujet à des crises de démence durant lesquelles il est victime d'hallucination. Ce personnage un peu maladroit est plutôt sympathique et attachant donne envie d'en savoir plus sur son histoire. Vehlman, de son aveu, a déjà en tête les 4 premiers tomes de la série, c'est donc tout naturellement que ce tome 2, *Leçon de ténèbres* se met en place.

En outre, Le dessin est excellent.